



## Hromádka barevných vajíček

Maruška stojí u kuchyňského stolu a dívá se na mísu plnou velikonočních vajíček. Na některých jsou jemné kresby voskem, tečky, vlnky a kvítky. Na jiných zůstal světlý obtisk lístku pampelišky nebo trojlístku. A najednou se jí vrací vzpomínky na to, jak s babičkou po Velikonocích zpracovávaly zbylá vajíčka.

Maruška má před sebou ošatku plnou barevných vajíček. Každé vajíčko bere do ruky a prohlíží si jeho barvu a vzor. Je jí skoro líto takovou krásu loupat. Babička ale řekla, že z každého vajíčka bude něco dobrého a ani jedno nepřijde nazmar. Sedí spolu u stolu a loupají vajíčka. Skořápky křupou pod prsty a pod barvou se objevuje obyčejné bílé vajíčko, hladké a čisté. Marušku to baví. Připadá si, jako by u každého malovaného vajíčka rozbalovala malé tajemství. Jedno oloupané vajíčko jí ale vyklouzlo z ruky, kutálelo se po stole a spadlo dolů. Maruška se hned sehnula, aby ho sebrala, jenže pod stolem nic nebylo. Jen pejsek Punťa se tam olizuje, vrtí ocáskem a tváří se náramně spokojeně. Babička se zasmála a řekla, že jedno vajíčko se tedy užítkovalo úplně po psím. A pak se pustily do práce. Z několika vajec babička udělala vajíčkovou pomazánku. Vajíčka nasekala nadrobno, přidala trochu másla, trochu hořčice, špetku soli a poslala Marušku na zahrádku pro pažitku. Ta se právě začíná zelenat. Když ji babička nakrájela do pomazánky, hned žlutá směs vypadala veseleji. Babička namazala první krajíc chleba a podala ho Marušce. To byla dobrota!

Na stole ale zůstává ještě pěkná hromádka dalších vajec a babička už chystá další dobrotu - vaječný aspik v srnčím hřbetu. Oloupaná vajíčka nakrájejí na malé kostičky. K nim babička přidala kostičky salámu, vařenou mrkev a hrášek. Na prkénku najednou leží krásně barevná hromádka - bílá a žlutá od vajec, růžová od salámu, oranžová od mrkve a zelená od hrášku. Marušce se líbí, jak z obyčejných věcí vzniká něco slavnostního. Pomáhá babičce dávat kostičky do formy a urovnává je. Když pak babička všechno zalije aspikem a později formu vyklopí, leskne se na talíři krásně barevný srnčí hřbet. A co teprve, když jej babička rozkrájí na plátky a dává každý na krajíček chleba. Maruška si každý plátek nejdřív dlouho prohlíží a teprve pak se do něj s chutí pustí.

Maruška si zapamatovala babiččino přesvědčení, že nic nepřijde nazmar. Malovaná vajíčka nejdřív zdobí sváteční stůl a potom nasytí celou rodinu. Drží v ruce barevné vajíčko a přejíždí prstem po jemné kresbě na skořápce. Jako by znovu cítila vůni pažitky, slyšela babiččin hlas a viděla Punťu, jak se spokojeně olizuje.



## Otázky ke vzpomínání

Jakým způsobem ozdobená vajíčka jsou pro vás nejhezčí?

Kdo u vás doma nosil vykoledovaná vajíčka?

Pamatujete si, že jste měli někdy opravdu velké množství vajíček ke zpracování?

Co se z vykoledovaných vajíček doma dělalo nejdřív?

Dělala se u vás vajíčková pomazánka?

Připravoval se u vás vajíčkový salát?

Dělával se u vás aspik?

Pamatujete si na nějakou omáčku, ke které jste jedli vejce?

K jakému jinému pokrmu jste jedli vejce?

Měl doma každý rád stejné jídlo z vajec, nebo měl každý své oblíbené jídlo?

Co dobrého jste z vajíček měli nejraději vy?

Zůstalo doma po Velikonocích ještě dlouho „vajíčkové období“?



A large, vertically oriented rectangular area with a dark grey border and rounded corners. It contains 20 horizontal black lines, providing a space for writing or drawing.

